

## **NOUVEAU LOGO**

En 2018, le conseil a pris la décision de rajeunir notre image de marque/logo et en 2021 nous allons refaire notre site web. Nous avons retenu les services de la firme BERTHA, firme de la région pour nous accompagner dans le processus du choix de logo. Ils ont effectués un sondage sélectif auprès de certains citoyens et le tout a été adopté par le conseil au mois de juin 2019.

Notre intention était de faire un lancement officiel mais avec la COVID 19 ça n'a pas été possible. On vous présente notre nouveau logo.....



### **Ambiance générale**

Ce logotype présente Cleveland comme une municipalité dynamique et où il fait bon vivre.

### **Le symbole**

Le symbole attire l'attention et donne le ton d'un endroit accueillant et chaleureux. On aperçoit un jeu de formes flottant au-dessus du nom de la municipalité, rappelant la lettre « C » pour Cleveland. Le symbole est une composition minimaliste est géométrique des armoiries de la municipalité. Les grandes thématiques exploitées dans les armoiries originales s'y trouvent de façon symbolique à l'intérieur de chaque croissant. Composé de pointes à angles droits formant un cercle, ce symbole suggère le milieu de vie équilibré et complet pour une famille qui souhaite s'installer à Cleveland. On comprend également avec la superposition des formes la cohabitation harmonieuse et la mixité des gens présents sur le territoire.

Les rondeurs font un lien avec la nature, la topographie du territoire de Cleveland et sa vallée verdoyante. L'espace négatif en son centre rappelle la rivière Saint-François et les lacs Denison et Spooner Pond.

### **La typographie**

En harmonie avec la géométrie des éléments du symbole, cette typographie entièrement créée à la main confère au logotype tout son aplomb. Le choix du traitement des lettres seulement en minuscules propose un rythme de simplicité : tout coule de source à Cleveland. L'attention aux détails lors de la création de cette typographie et son caractère droit à l'extérieur et rond à l'intérieur propose une balance entre l'émotionnel et le rationnel. Le classique et la modernité.